

Wilfried Lipp

**A Short Story
of Preservation**

in the Austrian Context

ICOMOS Austria
May 2009



I.

The Genesis of the Idea

... and spiritual and se-
curety and command of publick and
private fully and fully to maintain all the laws
of the realm. And whereas it is upon no man's
part to obstruct or impede in any way of his honest true
theologie to have redress and just protest over
those sayings that are called and known by the
names of Prote and Protell William and Mary
and Prote and Protell being protest in their
proper persons or certain declaration in
writing made by the said Lords and Commons
in the words following vizt Whereas we
thee have lawed the word of the creature
of diverse evil counsellors Judges and Justices
employed by them did endeavour to invent and
teach and propagat the protestant Religion and the Lawes
and Liberties of this Realme By assuming
and suspending a power of dispensing with
Lawes without assent of Parliament By a
committall and prosecution divers wrongs
plated to divers persons to be exacted from
one person to the said evill shamed Lawes By issuing
and causing to be issued a Commission under
the Great Seal for carrying about and raising the
Summe of commissioners for Ecclesiastical causes
By laying money for and to the use of the Crown
or persons of heretofore for other uses and in
other manner then the same was granted by
Parliament By taxation and compulsion a summe
dane or sum full gaudens in time of peace
without consent of Parliament and Parliament
shoulder remane to law By causing several
good subjects being christians to be disarmed
at the same time whereof arms were then armed
and employed against the Lawes By violating the
freedom of election of Members to sit in
Parliament By persecuting in the court of
king's Bench for malice and cause regardeable
only in Parliament and by diverse other arbitrary
and violent means by consideration of law cases

Glorious Revolution and the Bill of Rights

1688/89





James II,
the last chapter of Absolutism



William III
and the Birth of Parliamentarism





J. W. von Goethe,
Von Deutscher Baukunst,
1771

a praise of the
Strasbourg Minster



Finishing the Cologne Cathedral – a national monument



II.

Institutionalization



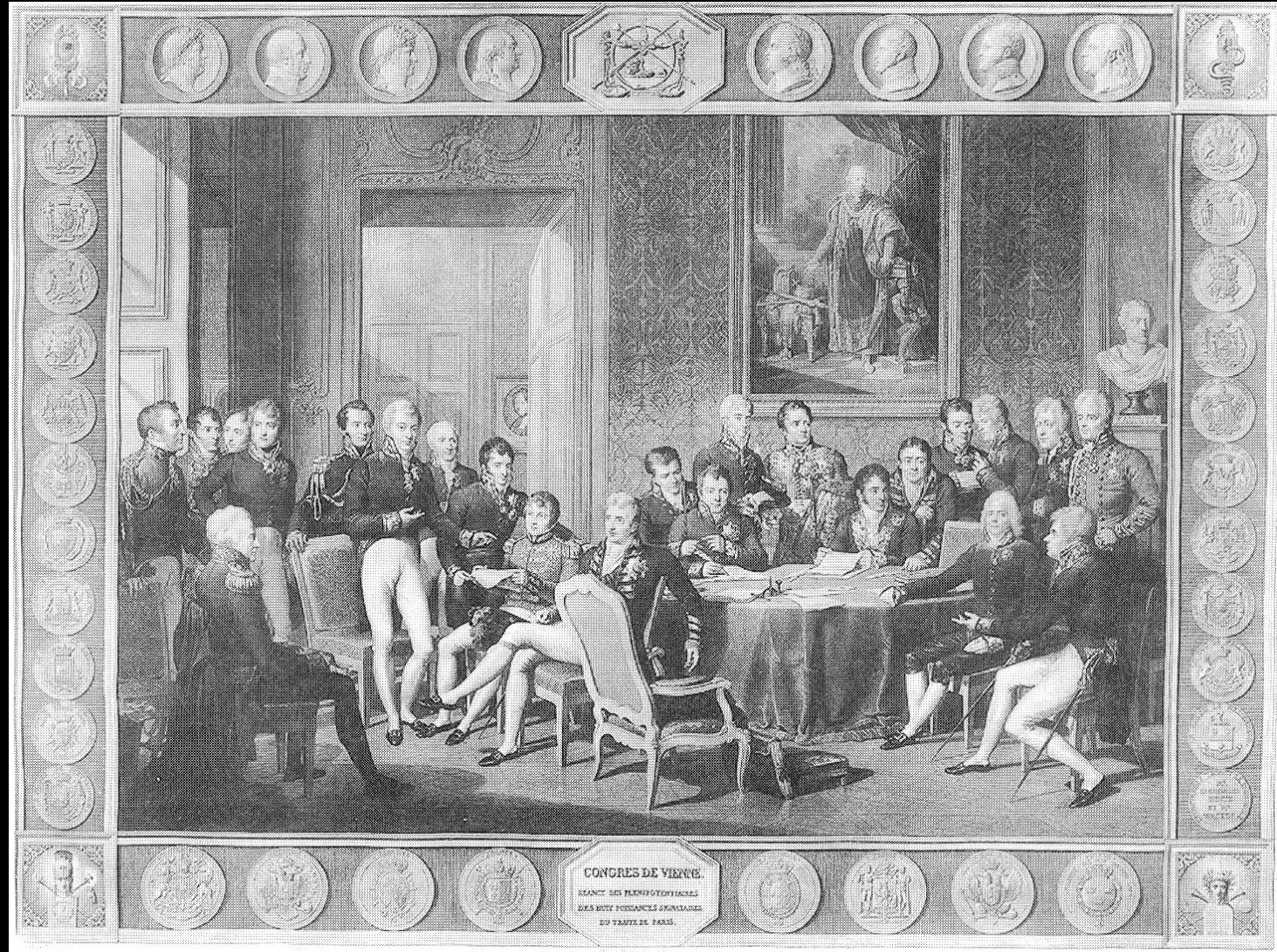


Vandalism destroying the symbols of the feudalistic past

Antiquity Societies -



predecessors of the
governmental responsibility
for National Heritage



Congress of Vienna 1815

3184 for 3/12-850
F.M. 1 M

Allerunterthänigste Vortrag des treugehorsamsten Handels-Ministers Freiherrn von Brück

über die Hoffnungsglück
einen entsprechenden Förder-
er zu einer Erfüllung der Laien-
Dankbarkeit und des Dankes
seiner Kirchgenossen.

L 2602
Hans.

Die einzige, zum Zwecke der
Erfassung der Gewerbe- und
Unternehmungen bestimmt ist.
Sie muss unverzüglich aufge-
stellt werden, bis die Praktikation
wirkt, ist eine Fortsetzung des Tatsäch-
lichen, die unverzöglich ergriffen wird, und schafft bei diesem Ma-
ting nur die Wahlkommission in jedem Bezirkungsbereiche, zum
Kreis, so wie die Bevölkerung von
Provinzen und allen minderen Ortschaften
und einschließlich der kleinen Gemeinden,
nichts, die Einführung zu bringen, in
Berechtigung mit dem entsprechenden
Ministerium, zu lassen.
Abgesehen ferner ist zu erwarten, dass man
zu einer, am 1. Okt. 1850, einstimmigem Ausspruch
der Justizkammer auf den ersten Stand der
Rechtsgefahr im Obergau gezwungen werden
wolle, gegen dieses Ministerium einzutreten,
denn es ist
Amsterdam den 31. Dezember 1850.

January 1st
I am sending you 150
Newman 21 December 1880.

Foundation Document of the k.k. Central-Commission signed by Emperor Franz Joseph I.

Karl Freiherr Czoernig von Czernhausen

First president of the
k. k. Central-Commission
(1853-1863)



Adalbert Stifter
(1805-1868)

First Conservator
of Upper Austria
1852-1865

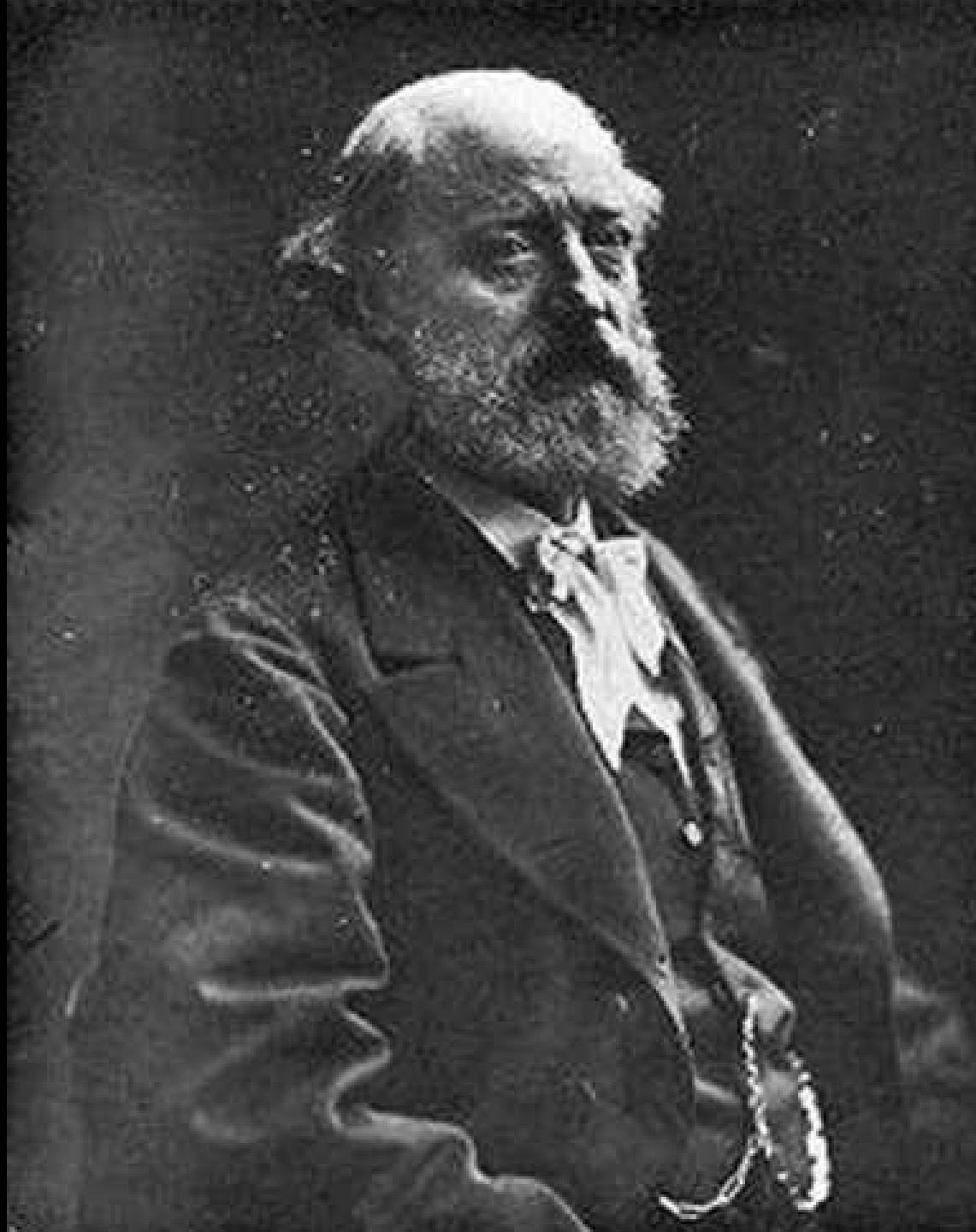


III.

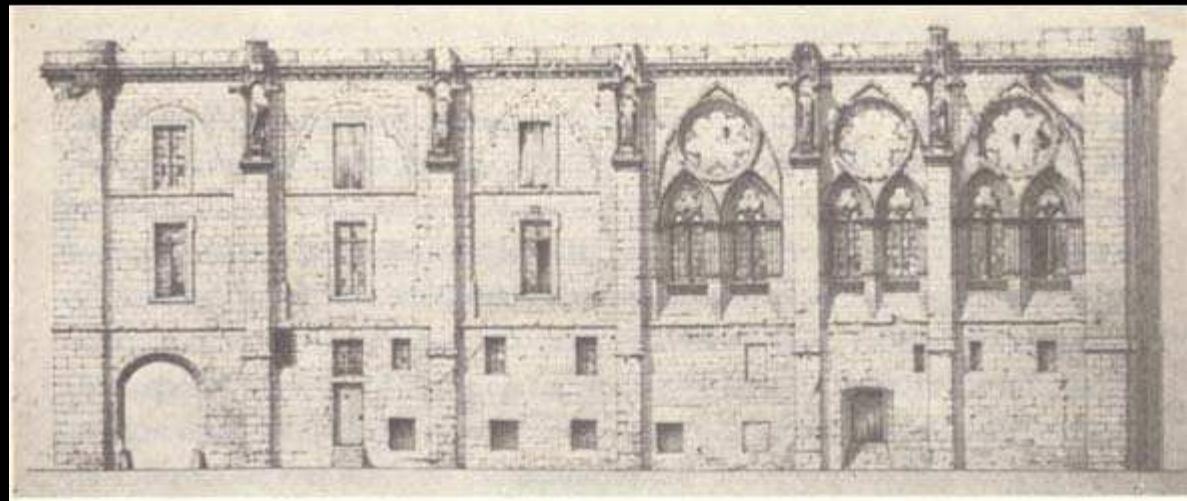
Philosophies of Preservation

Eugène Emmanuel
Viollet-Le-Duc
(1814-1879)

The philosophy
of unity and
purity of style

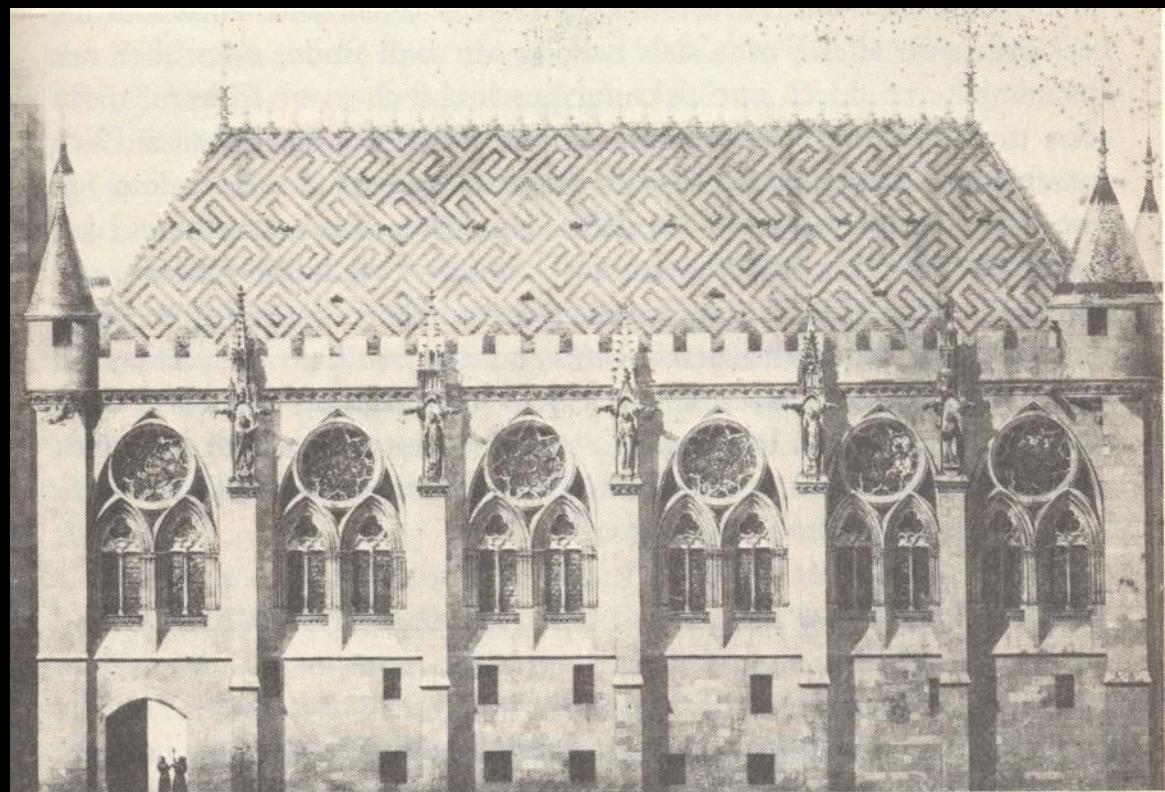


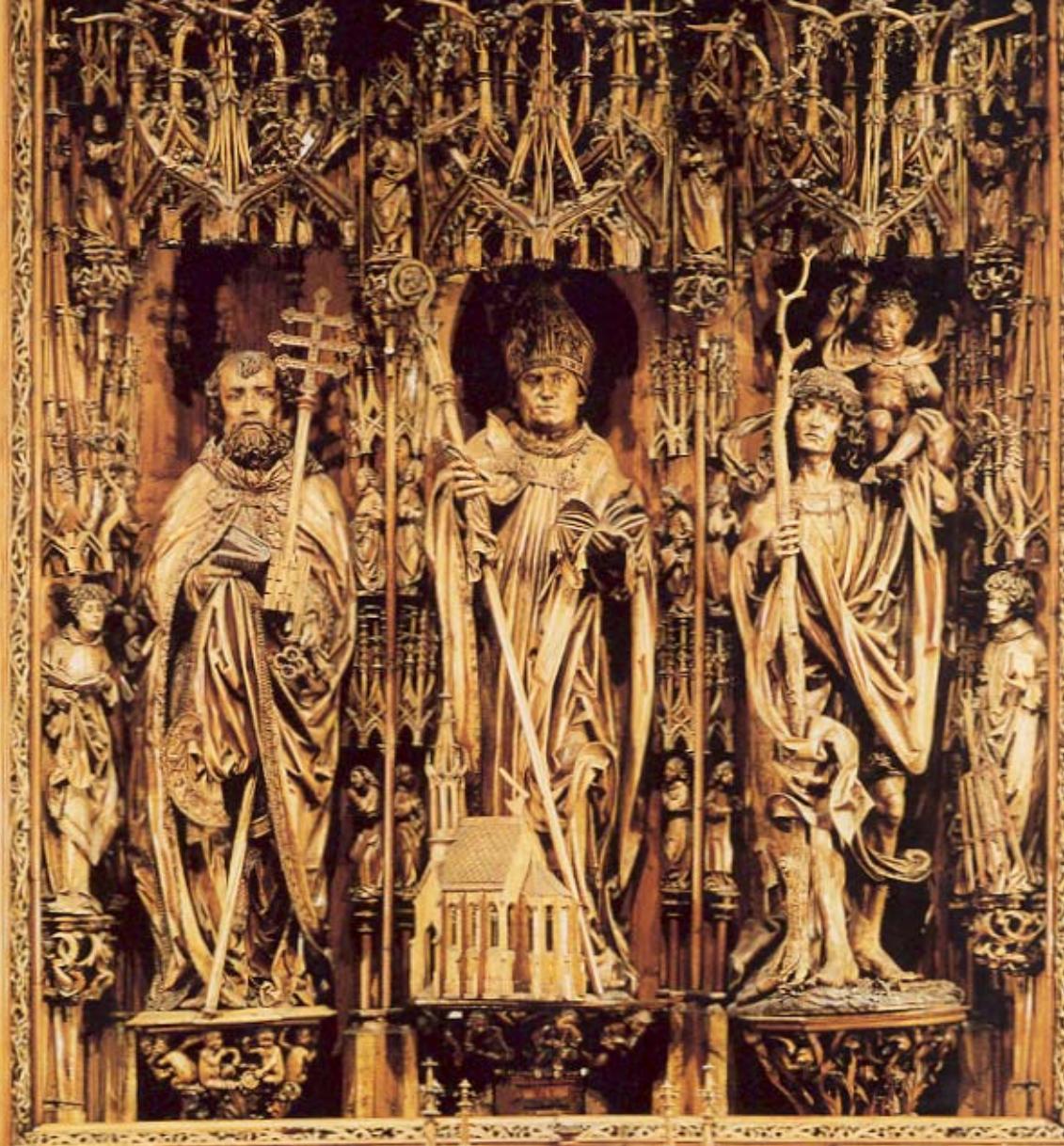
... before



Viollet-Le-Duc,
Bishop's Palace

1851



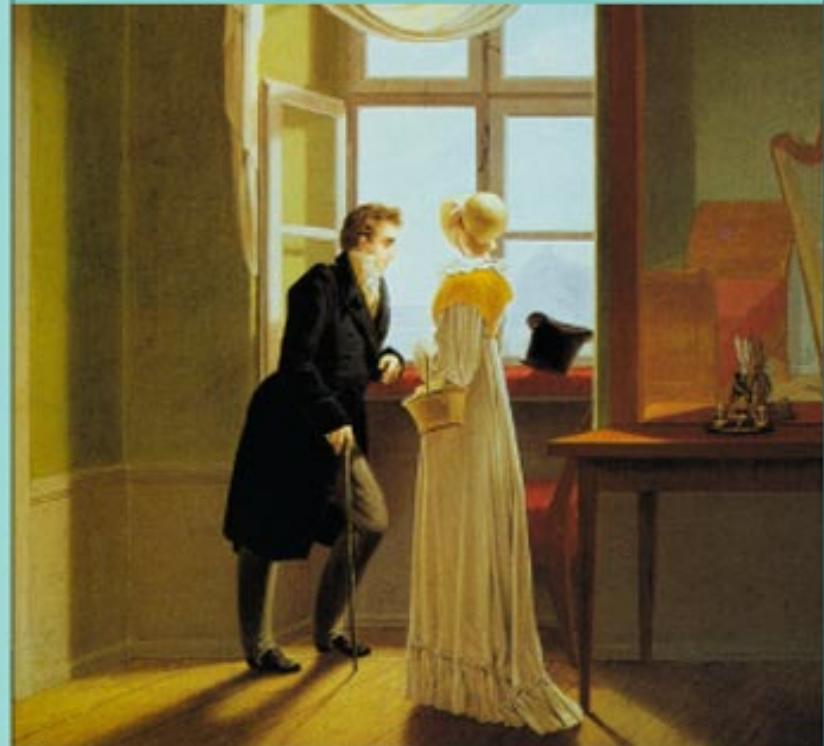


„Kefermarkt“ Altar, before and after restauration / purification

„Der Nachsommer“
(Indian Summer)

A novel illustrating the
ideas of humanism and
monument preservation

dtv
Adalbert Stifter
Der Nachsommer
Roman



Michael Pacher,
St. Wolfgang Altar



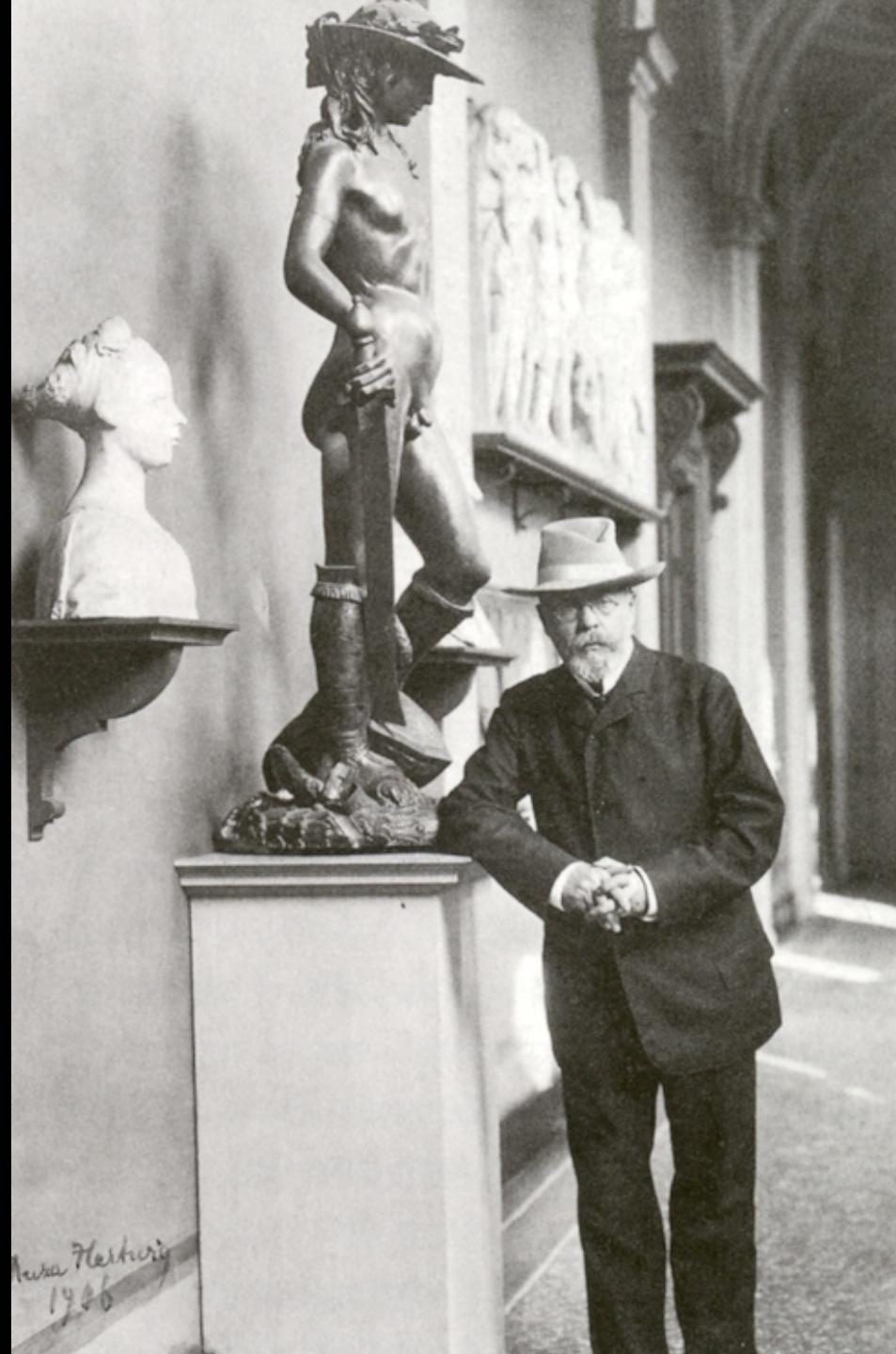
IV.

Preservation around 1900

Georg Dehio
(1850 – 1932)

proclaimed in 1905:
„Konservieren,
nicht restaurieren!“

(Conserve don't restore)





Alois Riegl (1858-1905)

Der moderne Denkmalkultus –
sein Wesen und seine
Entstehung, 1903

(The modern cult of monuments,
its nature and its development)

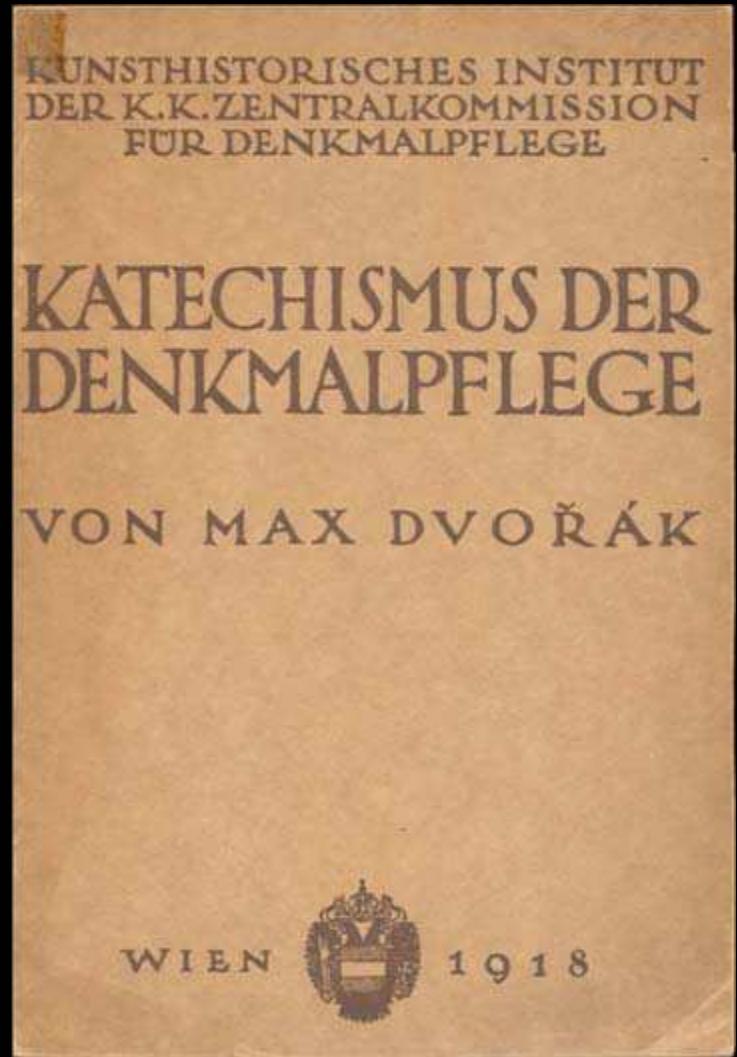
Alois Riegl's
highest value:
„Alterswert“
(Value of the Age)



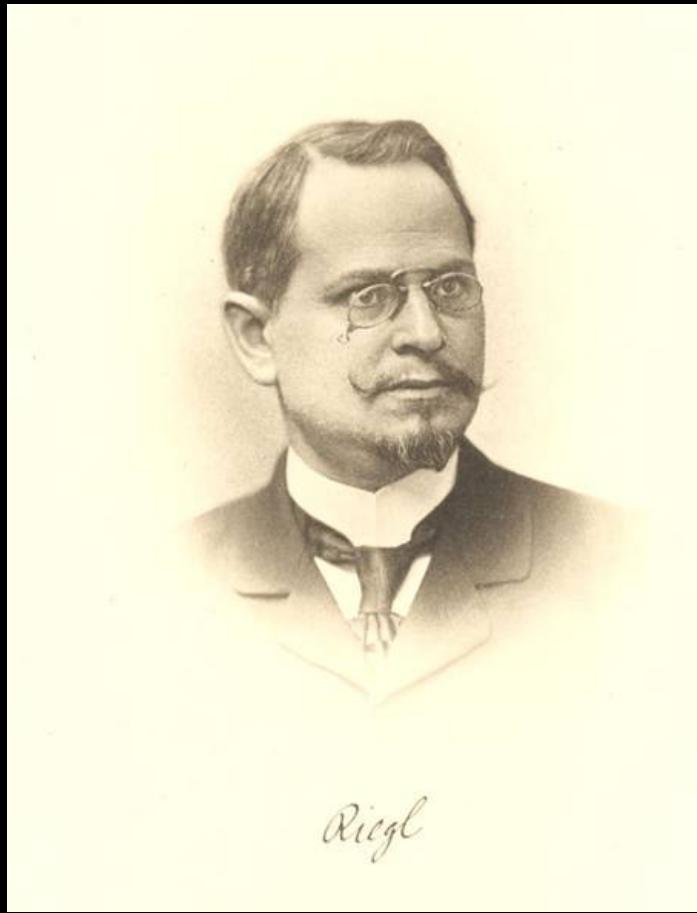
Foto: Konrad Heller



The Ruin, a symbol for the transhistoric character of things



Max Dvořák (1874-1921), Catechism for Preservation, 1918



Alois Riegl's theories are still part
of contemporary discussions

V.

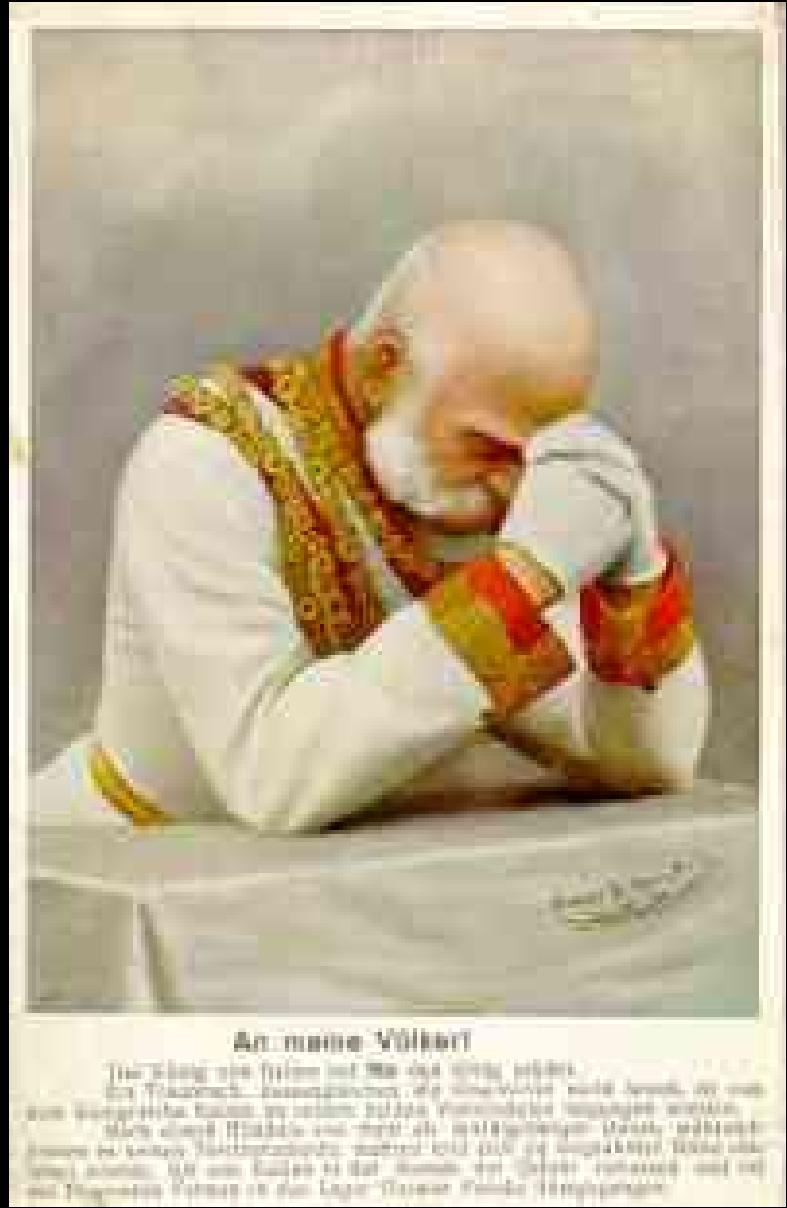
Development in the 20th century

Emperor Franz Joseph I

An meine Völker !

(To My People!)

1915



An meine Völker!

Der Krieg ist kein guter Krieg, jedoch
ein Hasskrieg. Ein Krieg, der die Völker und Armeen, die auch
vom Siegessiehe Raum, zu einem baldigen Verluste bringt und nicht
mehr durch Frieden zu retten ist. Ein Krieg, der die Freiheit und das
Recht der Völker auf eine gerechte und dauernde Existenz bedroht.
Wir vom Kaiserlichen Hof können nur danken und auf
dieses Ereignis mit dem Segen Gottes hoffen.



Europe after World War I

DENKMALSCHUTZGESETZ

in der Fassung vom 19. August 1999, BGBl. I Nr. 170/1999

170. Bundesgesetz, mit welchem das Bundesgesetz betreffend Beschränkungen in der Verfügung über Gegenstände von geschichtlicher, künstlerischer oder kultureller Bedeutung (Denkmalschutzgesetz - DMSG) geändert wird

Der Nationalrat hat beschlossen:

Artikel I

Das Bundesgesetz vom 25. September 1923, BGBl. Nr. 533/1923, betreffend Beschränkungen in der Verfügung über Gegenstände von geschichtlicher, künstlerischer oder kultureller Bedeutung (Denkmalschutzgesetz - DMSG) in der Fassung der Bundesgesetze BGBl. Nr. 92/1959 (EGVG-Novelle), 167/1978, 406/1988 und 473/1990 wird wie folgt geändert:

Bundesgesetz betreffend den Schutz von Denkmälern wegen ihrer geschichtlichen, künstlerischen oder sonstigen kulturellen Bedeutung (Denkmalschutzgesetz - DMSG)

The Austrian Law of Monument Preservation, 1923

IV.

Contemporary Challenges

The Venice Charter 1964

International Charter for the Conservation and Restoration of Monuments and Sites

- ... preservation and restoration of ancient buildings should be agreed on an international basis.
- ... each country being responsible for applying the plan within the framework of its own culture and traditions.
- ... any extra work which is indispensable must be distinct from the architectural composition and must bear a contemporary stamp.



The Second Vaticanum changed Liturgy and Church Ineriors



Student activism in 1968 and the their later effects



The Beginning of Postmodernism

Pruitt Igoe, Missouri, 1972



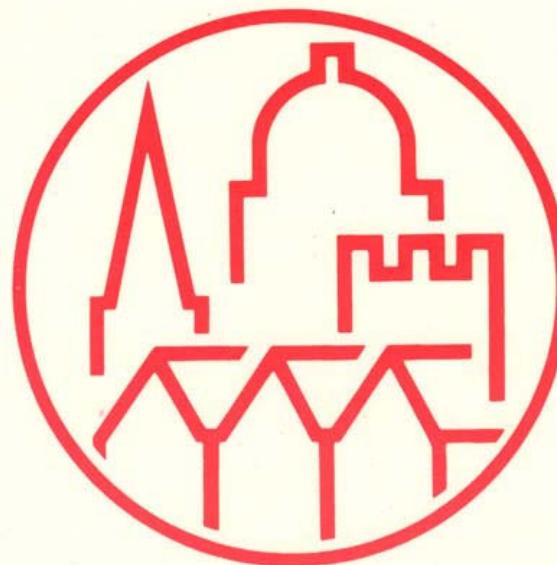
Charles Moore, Piazza d'Italia, New Orleans 1978

1975
The European Year of
Monument Protection

proclaimed:
“A Future for the Past”

Eine Zukunft für die Vergangenheit

Ein Handbuch des
österreichischen
Wirtschaftskomitees
für das europäische
Denkmalschutzjahr
1975





11 / 9 The Fall of the Berlin Wall, 1989



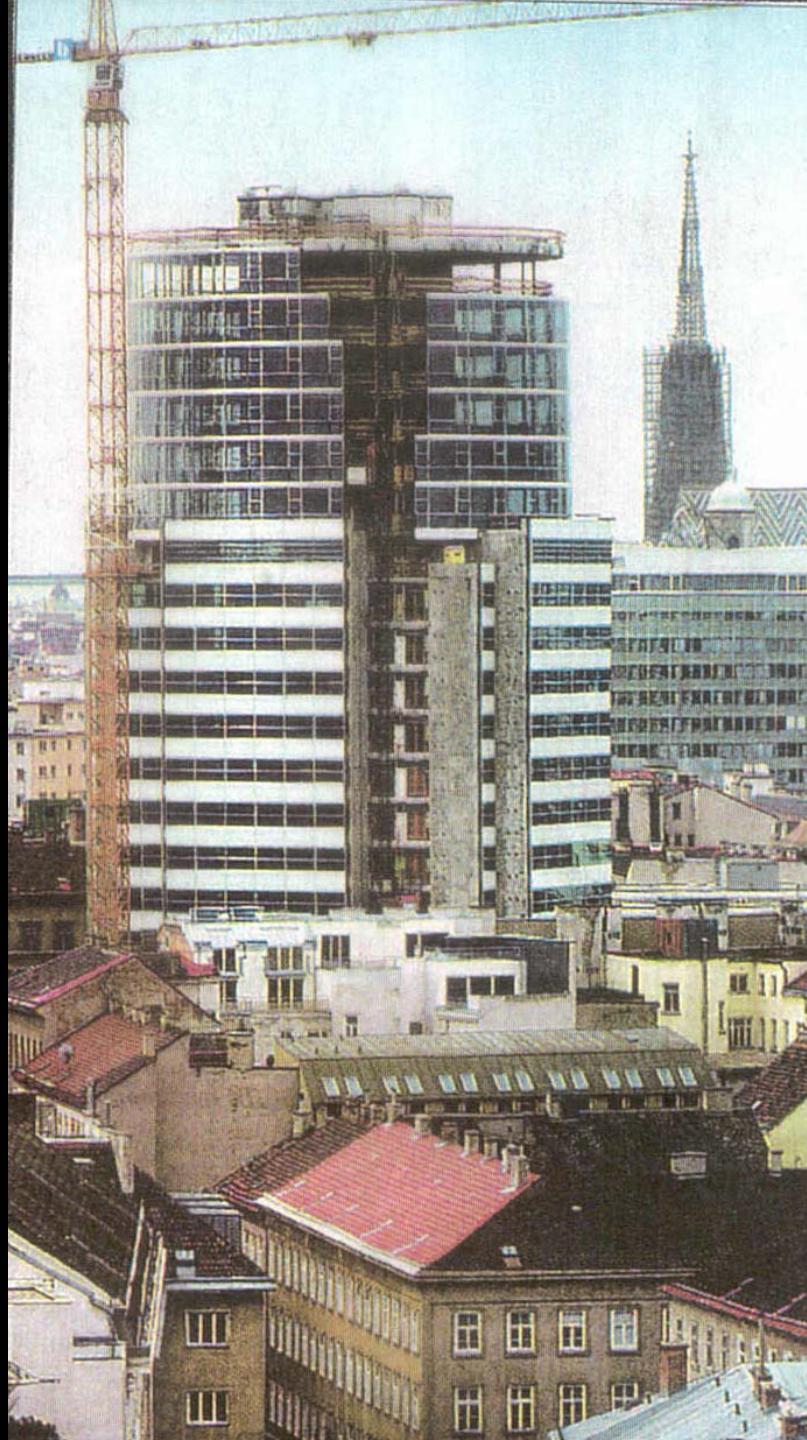
9 / 11 The Attacks, 2001



A New Epoch – New Ideologies



Skyscraper-Project „Wien-Mitte“
in Vienna's historic center



Tumorlike development
of roof-space
in the historic center
of Vienna





Urban sprawl:
Monuments disappear in the jungle of cities,
Vienna, City-Hospital

Surrogate and replica
instead of authenticity





KARL MARX-HOF